

## PROGRAM ÇIKTILARI ve AMAÇLARI BAĞLANTISI MATRİSİ

Program Amaçları ►	1- Mesleki ve akademik pratiğin değişen teknolojik, toplumsal ve kültürel bağlamlara uyum sağlayarak yaşam boyu öğrenme yaklaşımıyla sürdürülebilmesi	2- Araştırma, eleştirel düşünme ve yenilikçi yaklaşımlar aracılığıyla mimarlık bilgisinin ve pratiğinin geliştirilmesine katkı sağlanması	3- Kültürel çeşitlilik, çevresel koşullar ve toplumsal ihtiyaçlar doğrultusunda bağlama duyarlı ve toplumsal sorumluluk içeren tasarım yaklaşımlarının geliştirilmesi	4- Mimarlık pratiğinde mesleki etik, sorumluluk ve farklılıklara saygı ilkelerinin benimsenmesi ve disiplinlerarası işbirliği kurabilme becerisinin geliştirilmesi	5- Mimari düşünce ve üretim süreçlerinde güncel araçlar, yöntemler ve temsil tekniklerinin etkin kullanımıyla farklı paydaşlarla etkili iletişim kurma becerilerinin geliştirilmesi
Program Çıktıları ▼					
1- Mimarlığın bilgi birikimini mimarlık tarihi, kuramı, paradigmaları ve kavramsal çerçeveleri açısından, disiplinlerarası bir yaklaşım içinde yorumlayabilme, sorgulayabilme, eleştirel düşünce geliştirebilme.					
2- Düşünme, üretme ve sunum süreçlerini, güncel bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanarak hem Türkçe hem İngilizce, yazılı, sözlü ve görsel olarak ifade edebilme.					
3- Tasarım sürecinde araştırmanın önemini benimseyerek, bulguları yorumlayabilme, karşılaştırmalı değerlendirme yapabileme, metodolojik çalışma ve araştırma alışkanlıkları için öz disiplin geliştirme.					
4- Tasarım kavramlarının ve tasarım sürecinin içselleştirilmesinde, soyut, analitik ve ilişkisel düşünme becerisi geliştirme ve farklı ölçeklerde mimari öneriler üretebilme.					
5- Mimarlık ve kent ilişkisini kültürel bağlam, mimarlık tarihi ve teorisi ile bütünlüştürebilme, mimarlık ve toplum arasındaki ilişkiyi yerel ve küresel değerler ışığında analiz edebilme.					
6- İnsan ve yapılı çevre arasındaki ilişkiyi, etik konular, toplumsal farklılıklar, insan davranışları ve kültürel çeşitlilik çerçevesinde tanımlayabilme ve mimarlık pratiği ile ilişkilendirebilme.					
7- Fiziki ve tarihi çevre ile yapı malzemeleri ve yapım teknolojilerini sosyo-kültürel, ekonomik ve ekolojik sürdürülebilirlik ilkeleri bağlamında değerlendirebilme, tasarım süreçlerine dahil edebilme.					
8- Taşıyıcı sistemlerin temel ilkelerini anlama, yapısal çözümleri analiz etme ve bunları mimari tasarımın bir parçası olarak geliştirebilme.					
9- Yapı fiziğinde enerji verimliliği, termal konfor, akustik ve aydınlatma gibi çevresel sistemlerin temel ilkelerini anlama.					
10- Teknik ve yapısal gereksinimleri, yaşam güvenliği, sürdürülebilirlik ve erişilebilirliği bir arada gözeterek bütüncül yapı önerileri geliştirebilme.					
11- Mimarın mesleki hak ve sorumluluklarının tanımlanmasında geçerli olan yasal çerçeve ile birlikte mimari uygulamayı düzenleyen çeşitli kural, yönetmelik ve kodları anlama.					
12- Mimari tasarım, araştırma ve uygulama süreçlerinde dürüstlük, sosyal sorumluluk ve kapsayıcılık ilkelerine bağlı kalarak mesleki etiğinin tanımlanması ve uygulanması süreçlerini anlama.					
13- Projenin farklı aşamalarında yer alan aktörlerin rol ve sorumluluklarının belirleme, proje geliştirme ve inşaat süreçlerini etkileyen idari ve mali konuların aşamalarını tanımlama, proje yaşam döngüsü aşamalarını ve çağdaş proje yönetimi stratejilerini anlama.					
14- Bir mimari projeyi, bireysel ya da bir takımın parçası olarak, her aşamasını profesyonel, bütünlük ve katılımcı bir farkındalık ile geliştirebilme.					